

プレスリリース | 2022 December
カール・ハンセン&サン 新作情報

ヴィルヘルム・ラウリッツェンによる Foyerシリーズ 2023年3月 日本発売スタート



カール・ハンセン&サンは、デンマークが誇る建築家ヴィルヘルム・ラウリッツェン(1894 –1984)が設計した旧ラジオ局「Radiohuset (ラジオハウス)」（1945年コペンハーゲンに完成）のロビーのために製作した家具、Foyer（フォイエ）を製品化し、2023年3月より発売をスタートします。本製品は、2022年6月にデンマーク コペンハーゲンで発表および発売したものです。

2022年に創立100周年を迎えたVilhelm Lauritzen Architects（ヴィルヘルム・ラウリッツェン・アーキテクト）とのパートナーシップのもと、100周年を記念し、カール・ハンセン&サンで生産が開始されることになりました。デザインクラシックコレクションの一部に加わり、多くのみなさまに名作をお楽しみいただけることになりました。

Foyerシリーズは、ベンチ、ソファ、ラウンジチェアで構成されています。

オーク材のフレームと、まるで空間に浮かんだような布張りの座面や背もたれの個性的な組み合わせが特徴的です。

張地は、ファブリックまたは丹念に仕上げられてたレザーから選択可能です。手作りのボタンを配した座面と背もたれを張る際には、手間のかかる精密な職人技が求められます。ソファと椅子のアームレストと脚は、3つの部品を組み立てたもので、継ぎ目が目立たないよう細心の注意が払われ、手作業で磨かれています。軽快で華奢な彫刻のような印象でありながら、デザインの中核を成すのはソフトな座面と背もたれであり、快適さは全く損なわれていません。

Radiohuset (ラジオハウス)

ラジオが革新的な技術であった時代、ヴィルヘルム・ラウリッツェンが、デンマーク国営放送局 Danmarks Radio (DR) のために、コペンハーゲンラジオ局「Radiohuset」を設計しました。1945年に完成した「Radiohuset」は、グリーンランド産の大理石やチーク材などの高級素材を使用して築かれ、今日ではデンマークの機能主義を代表する建築物のひとつに数えられています。その構造全体を通じて、ヴィルヘルム・ラウリッツェンのディテールへのこだわりが随所に見られ、インテリアにはすべての家具と照明がカスタムデザインされました。Foyerシリーズは、Radiohusetの壮大なロビー用にデザインされたものです。

Radiohusetは、今日ではデンマーク王立音楽アカデミーの本部となりましたが、Foyerシリーズは今でも使用されています。

カール・ハンセン & サン の CEO クヌード・エリック・ハンセン のコメント

「Foyerシリーズは、カール・ハンセン&サンと Vilhelm Lauritzen Architects の幅広いコラボレーションの一環です。今年FoyerシリーズとVegaチェアの両方を発表し、今後もさらに多くの家具と一緒に発表していく予定です。Radiohusetのためにに製作されていたこの個性溢れる家具を、こうして広くご紹介する機会に恵まれたことは非常に光栄です。」

アン・モラー・ソレンセン (ヴィルヘルム・ラウリッツェン・アーキテクト) のコメント

「Foyerシリーズは、ヴィルヘルム・ラウリッツェンのユニークなデザイン言語により表現された、堅実でシンプルなデンマークのデザインです。木製のフレームに支えられ、わずか数本のネジで固定されている張地の座面をはじめ、この家具は人の体に沿うよう、あくまで実直に形作られています。スタイルは非常にシンプルで、丈夫な素材を使用しつつ自然な軽快さを生み出しています。私たちはカール・ハンセン&サンと共に、現代の求める快適さを追求する一方、オリジナルのデザインを守り、このシリーズが時代を超越する存在となるよう努めましたーこれは、まさに一生ものの家具です。」

ヴィルヘルム・ラウリッツェン プロフィール (1894 – 1984)



デンマークで最も影響力のある建築家の一人であり、デンマークのモダニズムの父です。ラウリッツェンが手掛けたプロジェクトの多くは、機能に合ったフォルムを備えるという、建築に対する革新的なアプローチの好例として、今日でも残っています。ラウリッツェンは生涯を通じて、建築は特権階級に属する少数のものだけではなく、すべての人に役立つ応用芸術であるべきだという主張を持ち続けました。ラウリッツェンの作品として最も有名で、高く評価されている建築物には、現在ヴィルヘルム・ラウリッツェンターミナルとして知られるコペンハーゲン空港第1ターミナル (1939年)、フレデリクスベルクのRadiohuset放送ビル (1945年)、コペンハーゲンの音楽ホール Vega (1956年)、米国ワシントンD.C.のデンマーク大使館 (1960年) などがあります。1894年9月10日にデンマーク・スラゲルセの町で生まれたヴィルヘルム・ラウリッツェンは、1912年にソロ・アカデミー高校、1921年にコペンハーゲンの王立芸術アカデミー建築学校を卒業すると、その翌年Tegnestuen Vilhelm Lauritzen (今日のVilhelm Lauritzen Architects) を設立しました。ラウリッツェンの才能はインテリアデザインにまで及び、ドアハンドル、灰皿、手すりからランプ、ソファ、椅子まで、生涯にわたりあらゆるものを生み出しました。

商品詳細

製品名 Foyer（フォイエ）シリーズ



VLA75

シート高さ45.5、幅238.5、奥行き48
価格：¥510,400～（税込）



VLA76

シート高さ39、全高79、幅64.5、奥行き80.5
価格：¥473,000～（税込）



VLA77

シート高さ41、全高78.5、幅162、奥行き77
価格：¥696,300～（税込）

サイズ：cm表記
価格：税込

素材 FSC®認証オーク材 (FSC C135991)
張地：レザーまたはファブリック、Nordic Swan Ecolabel option

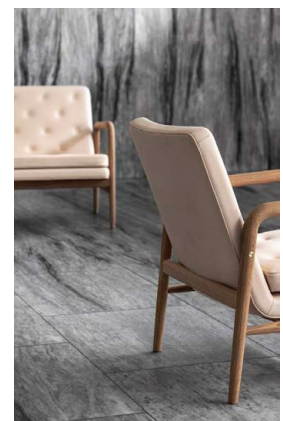
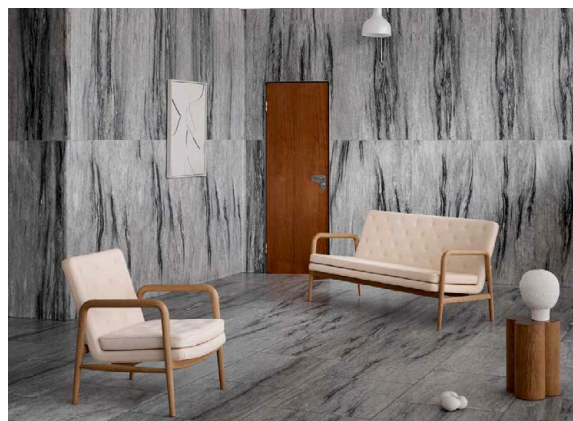
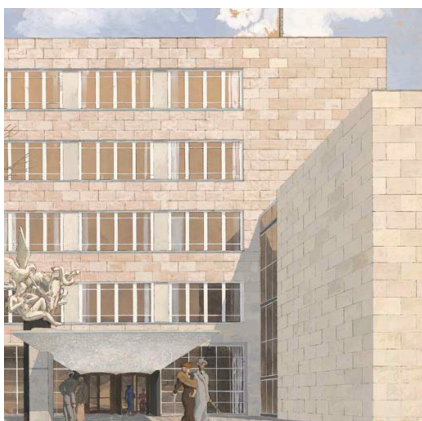
発売日 2023年2月頃（予定）

Press Image <https://carlhansen.presscloud.com/digitalshowroom/#/selection/209420782115137>

Drawing etc <https://carlhansen.presscloud.com/digitalshowroom/#/selection/587347042959589>

Video <https://carlhansen.presscloud.com/digitalshowroom/#/selection/510761617070771>

IMAGES



Radiohuset イメージ

プレス関係のお問合せは下記までお願いいたします。

カール・ハンセン&サン ジャパン株式会社

ブランド コミュニケーション マネージャー 阿部理歩 AYAHO ABE MAIL：ayab@carlhansen.jp

カール・ハンセン&サン ジャパン PR SUPPORT

株式会社ハウ MAIL：chs_pr@how-pr.co.jp TEL：03-5414-6405

メディア掲載時のクレジットは下記記載をお願いいたします。

お客様お問合せ先：カール・ハンセン&サン フラッグシップ・ストア東京 03-5413-5421