



## GREEN SPRINGS 2022～2023年冬のアートインスタレーション

### Tsai & Yoshikawaによる Daydream

2023年2月14日（火）まで開催



Bliss of Luxuriance - Daydream

Photo : DAISUKE SHIMA

目覚めている心に浮かぶ空想やイメージ、幸せな想いや希望。

ここは未来あるいは過去？

空想家たちはこの場所で、しばしの間、現世から解き放たれ、自由に歩きまわる。

見たこともないパラダイスのよう、面白い創造物たちとの出会い、  
そしていつしか、宵闇に新たな輝きで不死鳥のように生まれ変わる。

あなたたちは発見し、歓喜する。

自由に遊び心に満ちた、ここは心の中のデイドリーム。



Beyond Cascade

Photo : DAISUKE SHIMA

空と大地と人がつながるウェルビーイングタウン GREEN SPRINGS（東京都立川市）は、2022年11月26日(土)より、ロンドンで活躍するアーティスト、Tsai & Yoshikawaのアートインスタレーション「Daydream」をスタートし、2023年2月14日(火)まで実施を予定しています。

GREEN SPRINGSがある立川市は、「まち全体が美術館」の構想をもとに街づくりを進めており、施設の街区にもアート作品が点在しています。サイトスペシフィックなアート作品を展開するTsai & Yoshikawaが、立川市の構想やGREEN SPRINGSの空中庭園に触発され、桃源郷のような不思議な喜びや発見に満ちた空間を創造し、秋から冬の風景を彩ります。

また、通常のイルミネーションとは異なり、電飾を多数配置せず、アート作品を照らすことで電力消費を抑え、近年懸念されている電力不足や環境問題といった課題に配慮しています。日中色鮮やかな美しい作品たちと夜の光の幻想的な空間のコントラストをお楽しみください。

### アーティストコンセプト

GREEN SPRINGSの2階には、この街に住まう人たちの憩いの空間である、水と緑が美しい庭があります。この庭園に Tsai & Yoshikawaの桃源郷のような不思議な喜びに満ちた空間を作りました。冬の木立の中を歩きながら楽しむ昼間の風景と、夜の幻想的なライトアップ、1人で訪れる時間、あるいは家族や大切な人と過ごすひととき…この場所を訪れる皆さんに、様々な美しい時を体験していただきたいと願っています。

この時だけこの場所にだけ現れる非日常のアート空間を。子供のように自由な発想で発見する喜びを感じてほしいと思っています。

### 開催概要

タイトル：GREEN SPRINGS 2022 WINTER INSTALLATION「Daydream（デイドリーム）」

会場： GREEN SPRINGS 東京都立川市緑町 3-1

会期： 2023年2月14日(火)まで

主催： 株式会社立飛ストラテジーラボ

ウェブサイト：<https://greensprings.jp/>

プロデュース：馬場 雅人 (株式会社イースト)

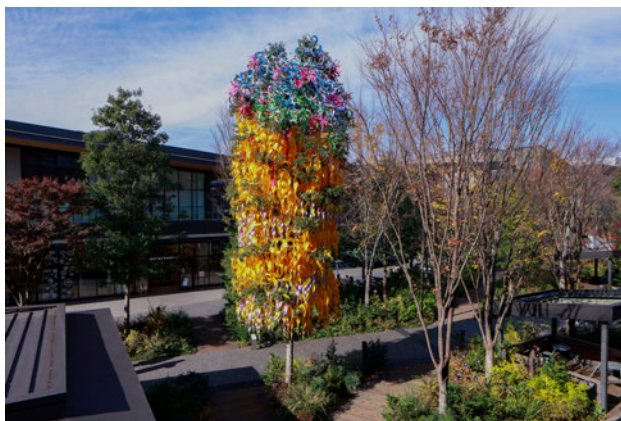
クリエイティブディレクション：正木 なお (有限会社Gallery NAO MASAKI)



## Tsai & YoshikawaによるDaydream



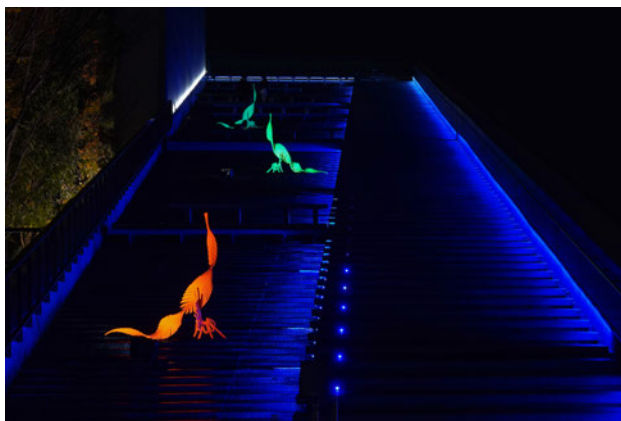
Welcome Hugs



Fly to Dream



Stroll-Mountain-Water



Drop of Light- Willow

Photo : 上段/DAISUKE SHIMA 下段/TSAI & YOSHIKAWA Courtesy of Gallery NAO MASAKI

## GREEN SPRINGSについて

空と大地と人がつながる、ウェルビーイングタウン「GREEN SPRINGS」として2020年4月に開業。約1万平方メートルの緑あふれる広大な広場を中心に、アートや食事が楽しめるショッピングエリアのほか、多摩地区最大規模となる2,500席の多機能ホール、温泉水を使ったインフィニティプールを備えたホテルなどが含まれた複合施設です。JR立川駅北側に位置し、約3.9万㎡の敷地を誇ります。

ウェルビーイングとは、心と体が心地よい状態のことを意味し、次の時代に求められる価値観とも言えます。そのウェルビーイングをテーマに、100年先も続くまちづくりを目指して、開発されました。年間約350種類の植栽が四季を感じさせるほか、多摩川に生息する生き物を放流したビオトープ、光や音楽と共に水が躍るファウンテン、約120mの水の流れる階段カスケードなど、ここにしかない空間が創出されました。

基準容積率500%のうち約150%しか使用せず、余剰の容積率を、空のための容積、空積率ととらえて開発したことで開放感のある空間が生まれ、屋外で空や風、緑を感じながら過ごせる空間が生まれました。都市環境と自然環境が融合した空間が評価され、2021年度グッドデザイン賞を受賞しています。





## アーティストプロフィール

### Tsai & Yoshikawa

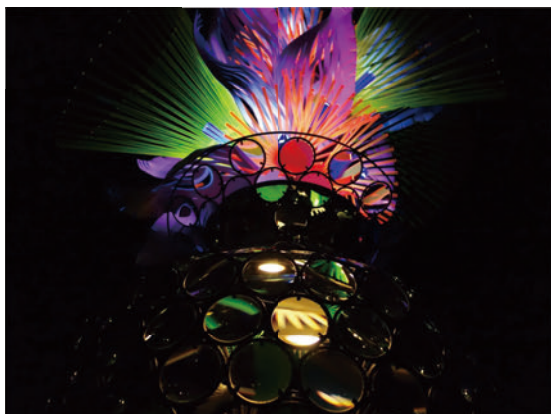


ロンドン在住のアーティスト、ツァイ・シャオチー（1981年台湾生まれ）と吉川公野（1980年愛知県生まれ）は、それぞれのテキスタイルとファインアートの知識、経験、新しい素材への興味を織り混ぜ、2006年より共に活動。サイトスペシフィックと呼ばれる”特定の場所でその場所の特性を考慮し作られる”作品を生み出してきました。

代表的な作品として、イギリス ロンドンの百貨店ハービーニコルズにて、7の大型ショウウィンドウを飾りあげた作品‘Futuristic Flowers’（2007）、ロンドンのチャイナタウンに常設のパブリックアート‘The Lion’（2009）などがあり、この作品はパブリックアートの権威である Marsh Award for excellence in public sculpture 2009を受賞。近年では、ロンドンのセント・トーマス病院内に巨大モビール‘水中花I&II’を常設しているほか、2022年11月17日から2023年1月31日まで、イギリス全土の『エルメス』ロンドン路面3店舗、ダブリン路面1店舗において、新作のウインター&クリスマスウィンドウ、アート装飾‘The Tail of the Ocean Carousel’を13のショーウィンドウと店内アートを展開しています。また、ハロッズ、セルフリッジズなどの百貨店内のエルメスショップではクリスマスツリーのアートワークを手掛け、同期間中にイギリス国内全店舗での購入者に贈られる限定オーナメントタグのデザインも担当しました。

彼らの持ち味である多彩で斬新な色、模様は人の目を引き、形、構造をいかした、ダイナミックかつ繊細でユニークな彫刻、アートインスタレーション作品を継続的に発表しています。

## 過去作品より



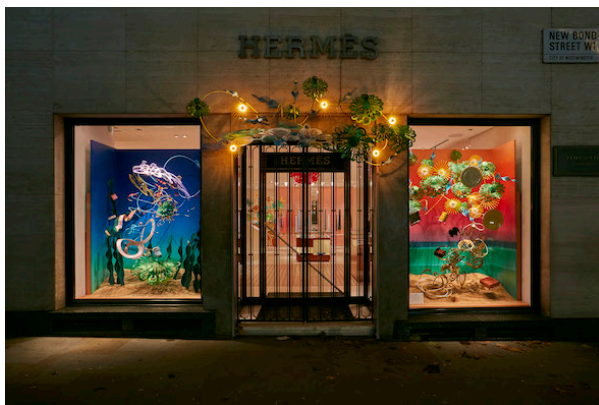
LIGHT ARRANGEMENT



POP BLOOMS & STARS



WHISPER OF THE SEA / 2021 安棲之嶼—漁光島芸術祭（台湾）



THE TAIL OF THE OCEAN CAROUSEL / HERMÈS（イギリス）

Photo : 上段・下段左/TSAI & YOSHIKAWA Courtesy of Gallery NAO MASAKI、下段右/Melvyn Vincent

## お客様お問い合わせ先

GREEN SPRINGS

Mail [info.greensprings@tachih.co.jp](mailto:info.greensprings@tachih.co.jp)

TEL 042-524-2240

## プレスお問い合わせ先

HOW INC.

Mail [pressrelease@how-pr.co.jp](mailto:pressrelease@how-pr.co.jp)