

大阪に、国際水準のデザインが生まれる状況をデザインする__

| 展覧会「My Thread」

DESIGNEAST04

エキシビジョンディレクター

岡田栄造

【DESIGNEASTについて】

「世界のEAST・大阪から、国際水準のデザインを」をテーマにはじまったデザインイベント「DESIGNEAST」（デザインイースト）。5年目となる今年は、9月14日からの3日間、名村造船所跡地/CCO クリエイティブセンター大阪を会場に開催いたします。

今回のテーマは「場への愛 / Topophilia」。固有の場から創出されるデザインの可能性にフォーカスし、デザイナーや建築家によるシンポジウムや来場者が参加するワークショップ、新鮮な食材を提供するマルシェなど、旧造船所の会場をフルに活用し、数多くのイベントが同時開催されます。

【展覧会「My Thread」について】

展覧会「My Thread」もそのうちの一つ。オランダの若手デザイナー8組を紹介する展覧会です。ローカルなアイデンティティを武器にグローバルに展開されているオランダデザインの最先端を俯瞰することで、アムステルダムやロッテルダムと同様の水の都市、商業都市である大阪から世界に向けてデザインを発信していく状況のデザインを考えることを目的としています。

本展覧会は、デザイナーの作品そのものではなく、作品を生む街やアトリエの様子、デザインのプロセス、作品を素材にしたストーリーなど、デザイナーやデザインの背景に焦点をあてた多くの記録映像により構成されます。会場の最上階にある1,200㎡の巨大なスペースに8枚の大型スクリーンを配置し、8組のデザイナーの仕事を並べて上映することで、来場者はオランダデザインの背景にある暮らし、思想や技術を、文字通り身体で感じることができるのです。会場構成は、国際的にも最も注目されている若手建築家の一人である中山英之氏。本展覧会のためにオランダを訪れ、デザイナーたちと交流した中山氏がつくる空間も、本展覧会の見どころとなります。

展覧会「My Thread」開催概要

- タイトル： 英語：My Thread - New Dutch Design on Films
日本語：マイスレッド - 映像にみる次世代のオランダデザイン
- 会場： 名村造船所跡地/CCO クリエイティブセンター大阪 4F
- 企画： 岡田栄造（S&O DESIGNディレクター / 京都工芸繊維大学准教授）
- 会場構成： 中山英之（建築家）
- 助成： オランダ王国大使館
- 協力： The New Institute
- 参加作家： Raw Color / Paul Heijnen / Kirstie van Noort and Rogier Arents /
Itay Ohaly, Thomas Vailly and Laura Lynn Jansen / Borre Akkersdijk /
Lenneke Langenhuisen / WE MAKE CARPETS / BCXSY

DESIGNEAST04 場への愛 Topophilia

会 期： 2013年9月14日（土）-16日（月）11:00-22:30

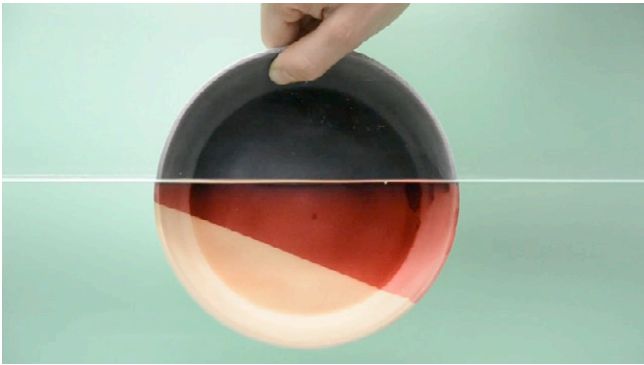
入場料： 一般 ¥2,000/day 学生 ¥1,000/day *Price-it-yourself (PIYチケット) ¥10,000~/3 days (3 drink付)

主 催： DESIGNEAST実行委員会 <http://designeast.jp>

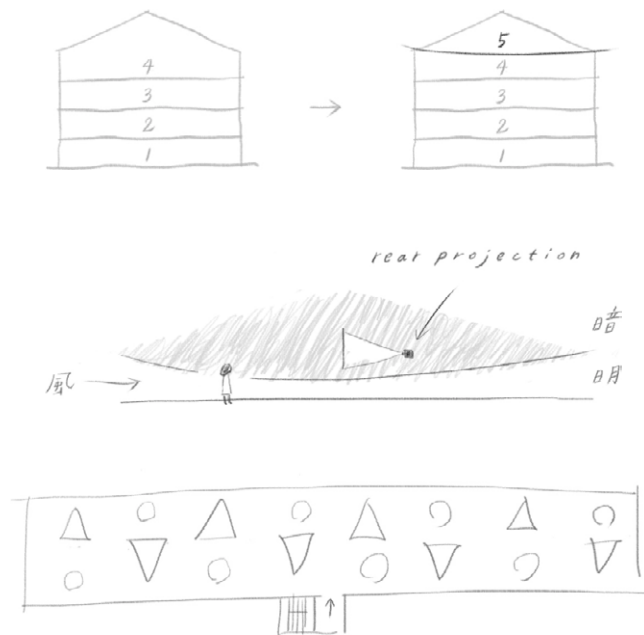
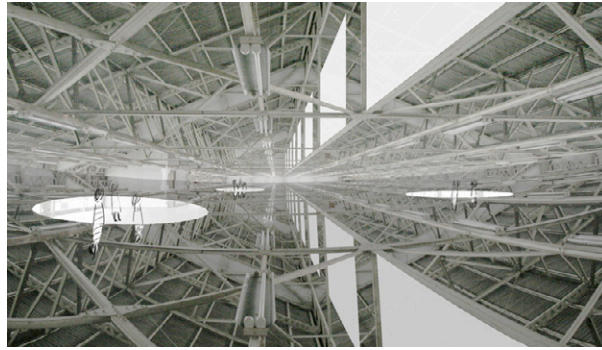
ディレクター： 柳原照弘 (TERUHIRO YANAGIHARA) / 原田祐馬 (UMA/design farm) / 家成俊勝 (dot architects) /
水野大二郎 / 多田智美 (MUESUM)

マネージャー： 浅野翔 アシスタント： 廣瀬喜子

展覧会「My Thread」； 上映予定映像のイメージ



展覧会「My Thread」；中山英之建築設計事務所による会場構成案「5階」コンセプト



5階

かつて船舶の原寸図製図室として使われていた66x20メートルの無柱空間に、8組のオランタの若手デザイナーを紹介する映像の展示を行います。会場となる4階には引き遣いのサッシを除いて換気や空調システムが一切ないため、映像のための『遮光』と快適性のための「通風」を両立させる必要がありました。そとで、薄くて軽い「5階フロア」を新たに設けることで、遮光された5階に設置したスクリーンを、吹き抜けを介して4階から眺める計画としました。「フロア」にはアルミを蒸着させたポリエチレンフィルムを用います。緊急時の救命保温シートとして流通しているもので、人体からの遠赤外線を含めた「光線」を効率的に反射する性質があり、これを遮光に応用します。1200平米を超える「フロア」の重量はわずか25kg。既存トラスの下弦材に磁石でとりつけます。

メディアでのご紹介について／ご取材にお越しくださる場合は下記連絡先までご連絡ください

DESIGNEAST04 マネージャー：浅野 翔（あさの かける）

TEL：050 3567 6605 FAX：06-6314-6632 Email：office@designeast.jp

プレスサポート：HOW INC. 小池美紀 Email：info@how-pr.co.jp

TEL：03 5414 6405 FAX：03 5414 6406