



kvadrat



Preview Salone del Mobile 2017 Kvadrat presents MASK by GamFratesi

February 2017

デンマークのテキスタイルブランドKvadrat | クヴァドラは、2017年4月ミラノサローネ期間中、気鋭のデザインユニットGamFratesi | ガム・フラテージによるインスタレーションを発表します。新色展開をリリースしたKvadratのテキスタイルSteelCut Trio | スチールカット・トリオとCanvas | キャンパスを用いて制作されたオブジェが、伝統と革新を感じさせる独自の空間づくりあげます。

“テキスタイルのみを使ったインスタレーションをつくりたいと思いました。反復によりインスタレーションに遊び心が生まれ、同時に、テキスタイルの魅力に注目があつまり、新色が際立ちます。テキスタイルは家具の「仮面」であり、家具の性格を変える思いがけない効果を引き出します。今回のインスタレーションは、古代の仮面の象徴的な形と表情に遊び心を加えたデザインです。人類は、古の時代からさまざまな文化において儀式を通じ仮面を使ってきました。仮面には守護のため、あるいは儀式における意味があり、装飾や演技においても活用されてきました。仮面という古代からの伝統を通して、Giulio Ridolfo | ジュリオ・リドルフォが手がけたSteelCut TrioとCanvasの新色展開を心から祝う気持ちを表現したいと思います。”

Kvadrat showroom

Corso Monforte 15

Press preview with the designers

Monday 3 April

4.00 – 7.00 pm

GamFratesi

GamFratesiは、2006年にデンマーク人建築家のデンマーク人のStine Gam | スティーネ・ガムとイタリア人建築家のEnrico Fratesi | エンリコ・フラテージによって設立されました。コペンハーゲンを拠点としつつ、GamとFratesiの二人はイタリアとデンマークを常に行き来しながら、新しいプロジェクトの開発と研究を行っています。

GamFratesiの創造性豊かなデザインは、選びぬいた素材と技術、実験的な手法を融合した伝統と革新によって生み出されます。それぞれ異なるルーツをもつ二人から生まれる作品は、古典からインスピレーションを得ています。

デンマーク家具の伝統工芸と、イタリア古典主義の知的にして概念的なアプローチ。伝統を理解し、真摯に向き合うことで、新しい価値を生み出すことができます。異文化が共存するベースをつくり、伝統を尊重ながらも、ユニークな物語、象徴、関係性を盛りこんで、ミニマルな語彙で表現した作品をつくりだします。GamFratesiは、創造のプロセスとテクニックを表現した作品、調和と不調和の絶え間ない探究を反映した作品をつくることを目指しています。

kvadrat.dk

本件に関するお問い合わせ

info@how-pr.co.jp

