

## 「COLORS OF NIESSING」

江口宏志、岡田栄造、中山英之によるトークイベント他 東京のデザインウィークにあわせたイベント開催  
2016年10月26日(水)～11月8日(火) ニーシング東京にて



ジュエリーにおける「モダン」を体現しているドイツのコンテンポラリージュエリーブランド、ニーシング。ドイツの造形学校・バウハウスの流れを汲んだデザインは、無駄を削ぎ落とした究極のシンプルを追求しています。金の魔術師とも称され、ニーシングの豊富なカラーゴールドのバリエーションと、それを生み出す冶金術（金属を配合する技術）は、世界でもトップクラスです。

2016年、ニーシングは、秋のデザインイベントにあわせ、ニーシングが誇るカラーバリエーションを表現する展示「COLORS OF NIESSING」を展開します。10月25日(水)～11月8日(火)の期間、店内では、新作「パフォーマンス カラー」にフィーチャーし、ニーシングのデザインフィロソフィーとカラフルな色の世界をご紹介します。身につけることでその人だけのデザインとなり、経年変化を愛くしむ「パフォーマンスカラー」のデザインコンセプトは、日本の「侘び寂び」の精神にも通じるものがあります。

「COLORS OF NIESSING」の展示にあわせ、今回は「色」をテーマに、2つのイベントを展開します。  
江口宏志、岡田栄造、中山英之、3名のクリエイター達による「色」をテーマとしたトークイベント。  
繊細かつ現代的な感性で世界的に活躍する、和菓子作家・坂本紫穂氏とのコラボレーション。  
是非、足をお運びください。

### 「COLORS OF NIESSING | カラーズ・オブ・ニーシング」開催概要

会場：ニーシング東京 港区南青山5-9-10 サンク青山1F 会期：10月25日(水)～11月8日(火) 11:00～19:30  
プレス内覧会を10月25日(火) 11:00-18:00に開催いたします。申込不要となっております。皆様のご参加をお待ちしております。

#### 関連イベント

##### トークイベント「ジュエリーと建築と蒸留酒」

クリエイティブに幅広い活動をする3名が、カラーをテーマに、ジュエリー・建築・蒸留酒について語ります。

登壇者： 江口宏志/本好き・蒸溜家見習い  
岡田栄造/デザインディレクター (S&O DESIGN 株式会社)  
中山英之/建築家

10月29日(土) 17:00～17:50 トークショー 先着40名様  
18:00～19:30 FREE PARTY ご自由にご参加ください。  
江口宏志による蒸留酒の試飲もご用意しております。

##### 和菓子作家トーク&生菓子実演

ニーシングのジュエリーをイメージしたオリジナルの和菓子でみなさまをお迎えます。ジュエリーと和菓子のマリアージュをお楽しみください。

登壇者：坂本紫穂/和菓子作家

11月6日(日) 13:00～ トーク&生菓子実演 先着20名様  
17:00～ 生菓子実演 先着20名様

トークイベント「ジュエリーと建築と蒸留酒」登壇者プロフィール



©Hideaki Hamada

江口 宏志（えぐち ひろし）

本好き・蒸溜家見習い。

ブックショップ「UTRECHT」代表、アートブックフェア「THE TOKYO ART BOOK FAIR」ディレクターを経た後、2015年、南ドイツの蒸留所、Stählemühle（スティーレミュール）で修行へ。クリストフ・ケラー氏に師事する。

帰国後、編集・執筆やクリエイティブディレクション業を行う傍ら、日本での蒸留所の設立に向けて準備を行っている。

hiroshieguchi.com



©Michinori Aoki

岡田 栄造（おかだ えいぞう）

京都工芸繊維大学大学院 准教授 / S&O DESIGN ディレクター

1970年福岡県生まれ。京都工芸繊維大学大学院 工芸科学研究科 デザイン学専攻 准教授。昭和女子大学、多摩美術大学にて非常勤講師をつとめる。

主なディレクション、キュレーションとして「リボンプロジェクト」（2003-2008）、「DEROLL Commissions Series」（2007-2008）、「My Thread - New Dutch Design on Films」（2013）、「MAKE HOUSE - 木造住宅の新しい原型」（2014）、「愛のコンティニューアスデザイン展」（2015）などを手がける。受賞にred dot 賞「ベスト・オブ・ザ・ベスト」（2014）、グッドデザイン賞（2015）他。出版物「リアル・アノニマスデザイン」（学芸出版社）他。



©Takashi Kato

中山 英之（なかやま ひでゆき）

伊東豊雄建築設計事務所で「まつもと市民芸術館」「多摩美術大学図書館」等を担当後、独立。処女作「2004」でSD レビュー2004 鹿島賞と第23 回吉岡賞を立て続けに受賞して注目を集める。その後も「O 邸」（2009、）「Yビル」（2009）、「Y 邸」（2012）など話題作を手がけ、現在も住宅を中心に数々のプロジェクトが進行中。著書に「中山英之／スケッチング」（新宿書房）など。

和菓子作家トーク & 生菓子実演 登壇者プロフィール



坂本 紫穂（さかもと しほ）

和菓子作家。オーダーメイドの和菓子を作品として制作・監修。日本国内および海外で和菓子教室やワークショップを行う。2013年映画「利休にたずねよ」公式タイアップ茶会にて和菓子監修 2014年 COREDO室町オープニング特別展示茶会にて和菓子監修 2014年 漫画『へうげもの』茶会にて和菓子監修 2015年-2016年 パークホテル東京アフタヌーンティースイーツ監修 2015年 World Tea Forum 2015にて日本を代表し和菓子の展示・講演・ワークショップを行う。2016年 ミラノ・サローネにて和菓子のデモンストレーションおよび展示を行う 2016年 安倍昭恵内閣総理大臣夫人主催茶会（総理公邸）にて和菓子を担当する。

■Official Facebookページ：

『紫をん (Shiwon)』 <https://www.facebook.com/wagashi.shiwon>

\*和菓子はイメージです。

NIESSING [ニーシング] <http://niessing.jp>

1873年ドイツで創業したモダンジュエラー・ニーシング。造形学校「バウハウス」の流れを汲む作風は究極のシンプルを追求しています。地金の張力だけでダイヤモンドを支える代表作品「ザ・ニーシングリング」は、1979年に開発され特許を取得。無駄な装飾を一切削ぎ落とした独自のスタイル、卓越したクオリティと職人的技術により生み出されるジュエリーは、数々のデザイン賞を受賞しています。2001年には、芸術品としてドイツで法的に認定され盗作・贋作から保護されており、現在でも世界の美術館で、ザ・ニーシングリングが収蔵されています。

Performance [パフォーマンス]

傷つくことで、完成するリング。

身に着ける人が新たな一步を踏み出すとき、このリングもフルボディのまっさらな姿でデビューします。人生の軌跡が刻み込める「パフォーマンス」は、使い込み凹凸がつくことによってはじめて、あなただけのデザインが誕生します。内側は硬質のプラチナ製。表面はやわらかくなめらかな純金のヴェールで覆われています。形状はラウンドタイプとオーバータイプの2種類。NIESSINGのベストセラー商品です。

商品の詳細

商品名：パフォーマンス

素材・カラー：Pt950, K24

価格（税抜）：Pt/K24 ¥550,000～

幅：4.8mm～5.8mm



Performance Color [パフォーマンスカラー]

人生の軌跡を刻んでいくマリッジリング、ニーシングのパフォーマンスから新カラー、新デザインが2016年登場。パフォーマンスは外側を柔らかいゴールドで覆われているため、使い込んでいくうちに傷やへこみがつきます。2人の新しい生活のスタートから明るい未来まで、ともにあるリングとしてこれほどふさわしいマリッジリングはありません。毎日使うことによって、2人だけの生活や人生が、少しずつリングに刻まれていくのです。新しいパフォーマンスは、カラフルに、そしてよりつけやすくなりました。

商品の詳細

商品名：パフォーマンスカラー

素材・カラー： K18 White/K21 Classic Red,  
K18 White/K18 Sand Gray,  
K18 White/K18 Iris Green  
K18 White/K22 Warm Yellow

価格（税抜）： K18 320,000円～

幅：4.5mm



プレスに関するお問い合わせ

HOW INC [pressrelease@how-pr.co.jp](mailto:pressrelease@how-pr.co.jp) TEL:03-5414-6405 FAX:03-5414-6406

読者お問い合わせ先(クレジット記載)

ニーシング東京 住所：東京都港区南青山5-9-10 サンク青山1F TEL：03-3499-1868