

2016年2月26日（金）～6月5日（日）  
21\_21 DESIGN SIGHT企画展「雑貨展」

展覧会ショップ「雑貨店」を山田遊（method）が監修  
関連イベントで山田遊がトークイベントに出演 | 3月26日（土）、5月14日（土）

# ZAKKA

Goods and Things

21\_21 DESIGN SIGHT Exhibition  
February 26 – June 5, 2016

Venue: 21\_21 DESIGN SIGHT (Tokyo Midtown Garden)  
Opening Hours: 10:00–19:00 (Entrance until 18:30)  
\*Special opening hours for April 28 (Thu) 10:00–22:00 (Entrance until 21:30)  
Closed on Tuesdays (Except May 3)

Admission :  
General ¥1,100 / University students ¥800 / High school students ¥500  
Junior high school students and under may enter for free  
\*¥200 discount for groups of over 15 people  
\*With a certification of disability, admission is free as well as that of an accompanying care-giver  
Please refer to our website for more discount information

Address: Tokyo Midtown Garden, 9-7-6 Akasaka Minato-ku, Tokyo 107-0052 JAPAN  
5 min. walk from Roppongi station on the Toei Oedo Line  
Tokyo Metro Hibiya Line and Nogizaka station on the Tokyo Metro Chiyoda Line



21\_21 DESIGN SIGHT 企画展「雑貨展」  
2016年2月26日(金)ー6月5日(日)

会場：21\_21 DESIGN SIGHT(東京ミッドタウン・ガーデン内)  
開館時間：10:00-19:00(入場は 18:30 まで)  
\*4月28日(木)は開館プログラム開催に合わせ、通常 19:00 開館のところを  
特別に 22:00 まで開館延長いたします(最終入場は 21:30)  
休館日：火曜日(5月3日は開館)

入場料(税込)：  
一般 1,100円 大学生 800円 高校生 500円 中学生以下無料  
\*15名以上は各料金から 200円割引  
\*障害者手帳をお持ちの方と、その付き添いの方 1名は無料  
その他各種割引についてはウェブサイトをご覧ください

主催：21\_21 DESIGN SIGHT、公益財団法人 三宅一生デザイン文化財団  
後援：文化庁、経済産業省、港区教育委員会  
助成：ブランド王国大賞  
特別協賛：三井不動産株式会社

展覧会ディレクター：深澤直人  
企画：井出幸亮/テキスト  
展示影写/コンセプトリサーチ  
中安秀夫/コンテンツリサーチ  
橋詰 宗/展示グラフィック

会場構成デザイン：荒井心平 (NAOTO FUKASAWA DESIGN)  
会場構成協力：五十嵐埠次  
ショップ監修：山田 遊 (method)  
展覧会グラフィック：裏西 真  
企画構成：前村達也 (21\_21 DESIGN SIGHT)

21\_21 DESIGN SIGHT ディレクター：三宅一生、佐藤 卓、深澤直人  
アシストディレクター：川上典孝

所在地：〒107-0052 東京都港区赤坂 9-7-6 TEL. 03-3475-2121  
都営地下鉄大江戸線「六本木」駅・東京メトロ日比谷線「六本木」駅・千代田線「乃木坂」駅より徒歩 5分

www.2121designsight.jp



## 雑貨展

21\_21 DESIGN SIGHTでは、2016年2月26日より企画展「雑貨展」を開催いたします。

今日、私たちの暮らしのいたるところに、「雑貨」と呼ばれるモノが存在します。

私たちが普段無意識に使っている「雑」という字には、「分類できないもの」「多様に入り混じったもの」という意味があります。時代の節目節目に外来の多様な生活文化や新しい習慣を柔軟に受け入れ、暮らしの中に取り込んできた日本人の生活史を象徴する存在が「雑貨」ともいえるのではないのでしょうか。

探す、選ぶ、買う、使う、飾る、取り合わせるといった行為や経験を通じて、モノ自体が持つ魅力を再発見し、暮らしに楽しみをもたらしてくれる「雑貨」は、もはや現代人の生活空間に欠かせない存在となっています。

本展はこうした「雑貨」をめぐる環境や感性を、世界的にもユニークなひとつの文化として俯瞰し、その佇まいやデザインの魅力に改めて目を向ける展覧会です。

---

### 開催概要

開催期間：2016年2月26日（金） - 6月5日（日）

休館日：火曜日（5月3日は開館）

開館時間：10:00 - 19:00（入場は18:30まで）

\*4月28日（木）は関連プログラム開催に合わせ、特別に22:00まで開館延長（最終入場は21:30）

入場料：一般1,100円、大学生800円、高校生500円、中学生以下無料

住所：東京都港区赤坂9-7-6 東京ミッドタウン・ガーデン内

主催：21\_21 DESIGN SIGHT、公益財団法人 三宅一生デザイン文化財団

後援：文化庁、経済産業省、港区教育委員会

助成：オランダ王国大使館

特別協賛：三井不動産株式会社

協力：株式会社 良品計画

展覧会ディレクター：深澤直人

企画：井出幸亮／テキスト、熊谷彰博／コンセプトリサーチ、中安秀夫／コンテンツリサーチ、橋詰 宗／展示グラフィック、

会場構成デザイン：荒井心平（NAOTO FUKASAWA DESIGN）

会場構成協力：五十嵐瑠衣

ショップ監修：山田 遊（method）

展覧会グラフィック：葛西 薫

企画構成：前村達也（21\_21 DESIGN SIGHT）

---

### method 代表 山田遊 出演予定の関連イベント

トーク「雑貨展企画チームによる雑談」

開催日時：2016年3月26日（土）14:00-16:00

場所：21\_21 DESIGN SIGHT

出演：井出幸亮、熊谷彰博、中安秀夫、橋詰 宗、五十嵐瑠衣、山田 遊(method)、前村達也(21\_21 DESIGN SIGHT)

トーク「欲しいもの、持っているもの」

開催日時：2016年5月14日（土）14:00-16:00

場所：21\_21 DESIGN SIGHT

出演：山田 遊（method）、山本憲資（Sumally）

---

### 展覧会に関するお問い合わせ

展覧会に関するお問い合わせ

報道関係の方； Tel：03-3481-6402

mail：[press@2121designsight.jp](mailto:press@2121designsight.jp)

一般の方； Tel：03-3475-2121

mail：[info@2121designsight.jp](mailto:info@2121designsight.jp)

---

上記内容は予告なしに変更される場合があります。

## method | メソッド

デザイン、ファッション、アート、工芸、食など、一切のジャンルを問わず、より自由な見地から、あらゆる分野で産み出されるモノに対しての「潤滑油」としての役割を果たすべく、店づくりを中心に、日々、様々な仕事をてがげ、代表 山田遊のもと、ショップのバイイングやディレクションを手掛けています。

methodなりの視点や言葉、また、その結果としての行動と表現を介することで、モノの作り手や売り手、さらには受け手との狭間で媒介となり、良きモノが持続して作られ、また、より良きモノが新たに産み出されていく。

そんな状況が実現することを夢見て、まずは、身の周りから、現状を更新することに対して情熱を注ぎ、結果、より成熟した社会が成立していくことを、理想として掲げています。

## 山田遊 (バイヤー、監修者)

東京都出身。

南青山のIDEE SHOPのバイヤーを経て、2007年、method (メソッド) を立ち上げ、フリーランスのバイヤーとして活動を始める。現在、株式会社メソッド代表取締役。2013年「別冊Discover Japan 暮らしの専門店」/エイ出版社、2014年「デザインとセンスで売れる ショップ成功のメソッド」/誠文堂新光社 が発売される。グッドデザイン賞審査委員をはじめ、各種コンペティションの審査員や、京都精華大学非常勤講師など、教育機関や産地などでの講義・講演など、多岐に渡り活動中。

## 活動内容一例

ショップディレクション、バイヤー、VMD業務

国立新美術館内ミュージアムショップ「SOUVENIR FROM TOKYO BY CIBONE」

東京発のセレクトショップ「Tokyo's Tokyo」Haneda、Harajuku

新しいリサイクルショップ「PASS THE BATON」、etc.

イベント関連

燕三条地域の工場を開放するイベント「燕三条 工場の祭典」全体監修

SHOWCASE (主催3社のうちの1社)、etc.

プロダクト開発、監修

東京タワー オリジナルグッズ

花火のセレクトショップ「fireworks」、etc.

贈呈品セレクト

APEC 2010 (アジア太平洋経済協力会議)、IMF (国際通貨基金) ・WB (世界銀行) 年次総会2012、etc.

## methodが運営するギャラリースペース (PLACE) by method

ファッションの展示会や受注会、クリエイターの展覧会会場として、ご活用いただいています。

貸し出し等につきましては、個別にお問い合わせ下さい。



General Contact : method inc. 150-0011東京都渋谷区東1-3-1 カミニート14号  
Tel : 03-6427-9296 Fax : 03-6427-9297 mail : [info@wearemethod.com](mailto:info@wearemethod.com)

method Press Support : HOW INC.  
Tel : 03-5414-6405 Fax : 03-5414-6406 mail : [info@how-pr.co.jp](mailto:info@how-pr.co.jp)