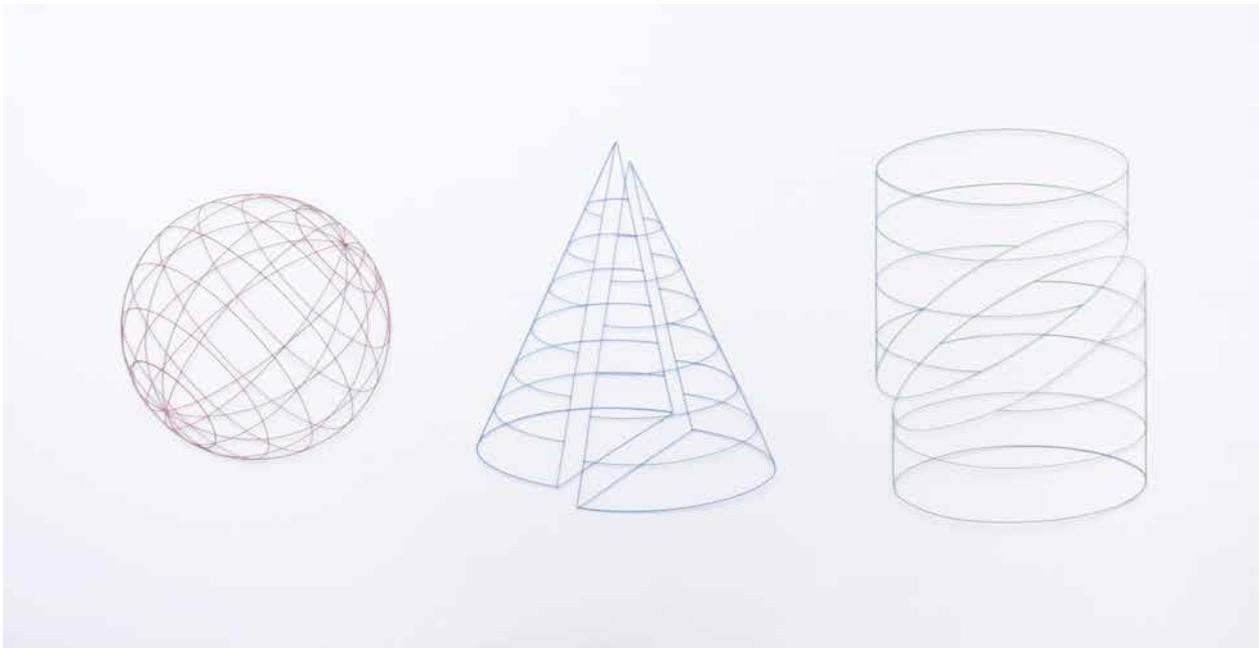


method

“ Mitsuru Koga, GRAPHIC ”

古賀 充展 GRAPHIC

2016年10月28日(金) - 11月26日(土) 東京都渋谷区 (PLACE) by methodにて開催



methodが運営するギャラリー「(PLACE) by method (プレイスバイメソッド)」では、2016年10月28日(金) - 11月26日(土)の期間、企画展「Mitsuru Koga, GRAPHIC | 古賀 充展 GRAPHIC」を開催します。自然物から人工物まで、生活のなかで必然的に出会うものに手を加えることで、作品を生み出していく古賀 充の、今回の展示のテーマはGraphic《図形》。石や葉のかたちに自然の美しさがあるように、様々な立体図形には人間のイメージが作り出した美しさがあり、その美しさをワイヤーで表現しています。二次元にも見える本作品は、ワイヤーという素材を用い、立体として成立させることで、図絵にはない造形の不思議さが感じられます。また、本展では過去に古賀 充が製作した中でも、より大きなスケールの作品を中心に製作し、発表いたします。

開催概要

タイトル： “ Mitsuru Koga, GRAPHIC ” /英語タイトル 古賀 充展 GRAPHIC/日本語タイトル

会場： (PLACE) by method <http://wearemethod.com>

住所： 東京都渋谷区東1-3-1 カミニート#14 TEL : 03-6427-9296

会期： 2016年10月28日(金) - 11月26日(土) 12:00-19:00 ※日曜日は閉廊

主催： method inc.

作家在廊日： 10/28(金)、10/29(土)、11/5(土)、11/26(土)

古賀 充プロフィール

神奈川県出身。自然物から人工物まで、生活のなかで必然的に出会うものに手を加えることで自然と人間とのひとつの関係を表現。国内外での展覧会のほか、作品集や絵本なども制作。近年の展覧会には、2015年 colette パリ、POST 東京、2016年 Gallery & Shop “DO” 東京、tortoise ロサンゼルス。主な作品集には、『SEA STONE VASES』、『LEAF CUTOUTS』、『Driftwood Dinosaurs』、『warehouse』、『Atelier』、絵本に「いしころとことこ」、「ピーン」〈いずれも福音館書店〉。

自然がつくり出す美しい形があるように、人間だけが作り出す美しい形があるように思います。

日常で見ているなんでもない形の中には、それらをつくり出してきたストーリーがかかれています。

当たり前になって見えなくなっていること、美しさやおもしろさを、手を動かしながら再発見していけたらと考えています。

今回の展示のテーマはGraphic。平面に描かれた立体図形をモチーフにしました。曲線や直線で描かれた立体図形には、人間のイメージがつくり出した形の美しさがあると感じました。それらの図形はイメージの中にだけ存在していて、実際にふれることはできません。

本展では、平面である図形をワイヤーという素材を用いて立体作品にしました。

新たなアプローチとして、より大きなスケールのワイヤー作品を中心に発表いたします。

古賀 充

method | メソッド

デザイン、ファッション、アート、工芸、食など、一切のジャンルを問わず、より自由な見地から、あらゆる分野で産み出されるモノに対しての「潤滑油」としての役割を果たすべく、店づくりを中心に、日々、様々な仕事をてがげ、代表 山田遊のもと、ショップのバイイングやディレクションを手掛けています。

methodなりの視点や言葉、また、その結果としての行動と表現を介することで、モノの作り手や売り手、さらには受け手との狭間で媒介となり、良きモノが持続して作られ、また、より良きモノが新たに産み出されていく。

そんな状況が実現することを夢見て、まずは、身の周りから、現状を更新することに対して情熱を注ぎ、結果、より成熟した社会が成立していくことを、理想として掲げています。

山田遊 (バイヤー、監修者)

東京都出身。

南青山のIDEE SHOPのバイヤーを経て、2007年、method (メソッド) を立ち上げ、フリーランスのバイヤーとして活動を始める。現在、株式会社メソッド代表取締役。2013年「別冊Discover Japan 暮らしの専門店」/エイ出版社、2014年「デザインとセンスで売れる ショップ成功のメソッド」/誠文堂新光社 が発売される。グッドデザイン賞審査委員をはじめ、各種コンペティションの審査員や、京都精華大学非常勤講師など、教育機関や産地などでの講義・講演など、多岐に渡り活動中。

活動内容一例

ショップディレクション、バイヤー、VMD業務

国立新美術館内ミュージアムショップ「SOUVENIR FROM TOKYO BY CIBONE」

東京発のセレクトショップ「Tokyo's Tokyo」Haneda、Harajuku

新しいリサイクルショップ「PASS THE BATON」、etc.

イベント関連

燕三条地域の工場を開放するイベント「燕三条 工場の祭典」全体監修
SHOWCASE (主催3社のうちの1社)、etc.

プロダクト開発、監修

東京タワー オリジナルグッズ

花火のセレクトショップ「fireworks」、etc.

贈呈品セレクト

APEC 2010 (アジア太平洋経済協力会議)、IMF (国際通貨基金)・WB (世界銀行) 年次総会2012、etc.

methodが運営するギャラリースペース (PLACE) by method

ファッションの展示会や受注会、クリエイターの展覧会会場として、ご活用いただいています。

貸し出し等につきましては、個別にお問い合わせ下さい。



General Contact : method inc. 150-0011東京都渋谷区東1-3-1 カミニート14号
Tel : 03-6427-9296 Fax : 03-6427-9297 mail : info@wearemethod.com
method Press Support : HOW INC.
Tel : 03-5414-6405 Fax : 03-5414-6406 mail : info@how-pr.co.jp